

Obiettivi

Il corso è parte del progetto multidisciplinare 'Laboratorio dei luoghi' che coinvolge l'Associazione Canova, il Politecnico di Milano ed enti scientifici e di ricerca nazionali e internazionali che parteciperanno al corso con attività di seminari.

Questo progetto avrà la finalità di sperimentare tecniche e metodi interdisciplinari per la conoscenze e la tutela del patrimonio storico-architettonico ossolano.

Tre aspetti verranno approfonditi durante il corso:

- Tecniche di rilievo geometrico (argomenti principale del corso) finalizzato alla ricostruzione tridimensionale dell'edificio e all'estrazione di tutte le informazioni metriche utili alla progettazione e al suo recupero.
- Il riconoscimento dei materiali costruttivi.
- L'individuazione delle tecniche costruttive.

L'oggetto di studio sarà un edificio in pietra nel villaggio abbandonato di Ghesc. I partecipanti divisi in gruppi si occuperanno di rilevare l'edificio, estrarre dai dati acquisiti le informazioni metriche e materiche che permettano di capirne la morfologia originaria e redigere un progetto di massima per il recupero e il riuso della struttura.

La scuola intende fornire gli strumenti teorici minimi e approfondimenti sulle tecniche più innovative, con lezioni serali e seminari in aula. Note teoriche sulle architetture ossolane, sulle tecniche costruttive e sui materiali impiegati costituiranno parte integrante del corso.

Le attività pratiche saranno strutturate in modo che ogni partecipante possa fare esperienza in prima persona con le varie tecniche di rilievo e con le diverse strumentazioni e software. In particolare si affronteranno le problematiche operative relative alla misura con tecnica TLS (Laser Scanner Terrestre) e all'elaborazione dei dati acquisiti per l'estrazione di piante, sezioni, prospetti, alzati e la creazione di modelli 3D. Contemporaneamente verranno presentate tecnologie e metodi fotogrammetrici close-range, focalizzando l'attenzione sulla ricostruzione tridimensionale del sito a partire da immagini e l'estrazione di prodotti fotogrammetrici classici quali fotopiani ed ortofoto.

La conoscenza dei materiali lapidei naturali e artificiali sarà approfondita tramite la caratterizzazione mineralogico-petrografica e attraverso lo studio di cause, meccanismi ed entità del degrado. In particolare, l'analisi delle malte e degli intonaci antichi, consentirà di determinare le caratteristiche e la provenienza dei loro componenti, utile supporto per lo studio della cultura materiale.

Destinatari

La scuola è rivolta a studenti di Architettura, Archeologia, e in generale professionisti del settore dei Beni Culturali che si occupano del recupero di architetture antiche. Ma è anche rivolta a tutti coloro che sono interessati a conoscere queste metodologie di rilievo e rappresentazione non necessariamente per scopi di conservazione ma anche a fini di professionali in genere e-o divulgativi.

Programma del corso.

Il corso si svolgerà dal 26 Agosto al 4 Settembre 2013 a Ghesc.

Il programma prevede lezioni pratiche di rilievo sul campo con strumentazione TLS (Terrestrial Laser Scanner) e con tecniche di Close Range Photogrammetry.

Verranno effettuati rilievi materici e analisi delle malte ed intonaci antichi per l'individuazione delle originali tecniche costruttive.

Pre-elaborazione dei dati sul campo.

Sono previsti i seminari serali di approfondimento a cura di:

Ken Marquardt

"L'associazione Canova. 12 anni per la valorizzazione di un patrimonio"

Arch. Paola Gardin – Dott. Maurizio Cesprini

"L'architettura Ossolana – Le tecniche costruttive"

Arch. Paolo Volorio

"L'architettura Ossolana – Storia ed evoluzione"

Dott. Marta Caroselli

"Analisi di malte ed intonaci antichi"

Dott. Francesco Sfratato

"Assetto geologico della val d'Ossola: lo sfruttamento della pietra nella costruzione degli edifici tradizionali"

Ing. Francesco Fassi

"La misura nel campo archeologico: le nuove prospettive"

"Tecniche di visualizzazione online: "BIM per i Beni Culturali"

NUMERO MASSIMO PARTECIPANTI: 12

Durante il corso i partecipanti verranno divisi in gruppi. Per ogni gruppo sarà messa a disposizione una workstation grafica per le elaborazioni più impegnative. Tutti i partecipanti al corso sono comunque invitati a portare il proprio laptop personale e una macchina fotografica digitale.

Politecnico di Milano – Dipartimento ABC

Prof. Stefano Della Torre

(Direttore Dip. A.B.C)

Prof. Carlo Monti

(Ordinario di Topografia)

Prof.ssa Cristiana Achille

(Docente di "Rilievo Urbano e Ambientale, Gruppo 3D Survey)

Ing. Ph.D Francesco Fassi

(Gruppo 3DSurvey)

Arch. Alessandro Mandelli

(Gruppo 3DSurvey)

Dott. Marta Caroselli

(Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Scienze Chimiche e Geologiche)

Associazione Canova

Ken Marquardt

(Presidente Associazione Canova)

Dott. Maurizio Cesprini

Arch. Paola Gardin

Arch. Paolo Volorio

(Docente presso il Politecnico di Milano di "Caratteri costruttivi dell'edilizia storica" e "Fondamenti di progettazione per l'edilizia storica")

Con la gradita partecipazione e supporto di:

Ing. Arch. Maurizio Di Stefano

Presidente ICOMOS Italia

Dott. Claudio Cottini

Assessore provinciale Verbano-Cusio-Ossola

Istruzione e Università, Cultura, Pianificazione

Territoriale

Dott. Francesco Sfratato

Geologo

Scheda di iscrizione

Da consegnare o spedire ENTRO il 20 luglio 2013 alla segreteria del corso (anche via mail) insieme ad un curriculum personale.

Autorizzo l'inserimento dei miei dati nei vostri archivi informatici, nel rispetto di quanto previsto dalla legge sulla tutela dei dati personali.

Autorizzo inoltre, a trattare i miei dati per l'invio di comunicazioni sui corsi di formazione permanente e per l'elaborazione di tipo statistico.

In ogni momento, a norma del D.Lgs. 196/03, potrò comunque avere accesso ai miei dati, chiederne la modifica o la cancellazione.

SI NO

Nome _____

Cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Titolo di studio _____

C.F. / IVA _____

Qualifica _____

Ente/ Ditta _____

Indirizzo _____

CAP _____

Città _____

Tel. ufficio / fax _____

Tel. abitazione _____

E - mail _____

Data _____

Firma _____

Struttura Ergatrice

Politecnico di Milano
Department A.B.C. Architecture Build Environment,
Construction Engineering

Direttori del corso

Cristiana Achille, Francesco Fassi, Ken Marquardt

Durata del corso

26.08.2013 - 04.09.2013

Sede del corso

Ghesc - fraz. Di Montecrestese - Domodossola

Quota di iscrizione € 850.

La quota comprende vitto e alloggio presso
Villa Raghezzi (Preglia)

(Per le modalità di pagamento rivolgersi alla segreteria del corso)

Per qualsiasi informazione rivolgersi alla
segreteria del corso

cristiana.achille@polimi.it
francesco.fassi@polimi.it
associazione@canovacanova.com

... o consultare i siti internet.

<http://www.sitech-3dsurvey.polimi.it/>
<http://www.canovacanova.com>

LABORATORIO DEI LUOGHI 2013

Il complesso di Ghesc.

Storia, rilievo, evoluzione.

Summer School: Il rilievo per i Beni Culturali

Il Edizione



Enti promotori

POLITECNICO DI MILANO



ASSOCIAZIONE CANOVA

Con il patrocinio di:



Sponsor

Leica
Geosystems