

POLITECNICO DI MILANO



SCUOLA DEL DESIGN



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Master Internazionale in Color Design & Technology

Ancora pochi giorni per le iscrizioni con borsa di studio Konica-Minolta: ultimo posto disponibile

Invia la tua candidatura entro il 25 marzo 2014

Sito: <http://www.polidesign.net/it/colordesign>

Milano, marzo 2014- Inizierà il prossimo 31 marzo la prima edizione del Master in Color Design & Technology, promosso da POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano, in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano.

Konica-Minolta, tra le aziende sponsor del master, mette a disposizione l'ultima riduzione pari al 50% del valore del Master per chi invierà la propria candidatura entro e non oltre martedì 25 marzo 2014.

Il Master è il primo prodotto formativo, in Italia e a livello internazionale, nato per rispondere al crescente interesse verso l'affascinante e complesso ambito del Color Design e della tecnologia del colore. Con una formazione post laurea unica per tipologia e qualità, il Master ha lo scopo di formare **la nuova figura professionale del "Color Consultant & Designer"**, un professionista in grado di soddisfare l'esigenza, da parte di aziende e studi professionali, di esperti a 360° nell'utilizzo del colore quale mezzo tecnico, espressivo e progettuale. Un profilo professionale ampiamente versatile, che riveste un ruolo centrale nei processi creativi e industriali in molteplici ambiti di applicazione: dal design di prodotti industriali all'architettura di interni, dalla comunicazione alla moda e allo spettacolo, fino ad arrivare alla progettazione di spazi urbani.

Non a caso, i professionisti e le aziende del settore si sono dimostrati fin da subito particolarmente ricettivi nei confronti di questo nuovo prodotto formativo che esordisce con il sostegno e il patrocinio di **moltissime realtà prestigiose presso le quali ciascuno studente avrà la possibilità di svolgere lo stage previsto dal percorso didattico**. Sponsorizzato da **Associazione Italiana Colore** (associazione culturale con l'obiettivo di favorire l'aggregazione delle realtà che si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, culturale e professionale), **SIOF** (Società Italiana di Ottica e Fotonica) e,

appunto, **Konica-Minolta**, il master vanta inoltre il patrocinio e la partecipazione di: **Lechler, Missoni, Barbieri, Materis Paint, Boero Group, Ceramica Vogue, Barco, Mamma Fotogramma Studio, Federchimica AVISA, Digiworld, Elementi Moda s.r.l., Create, OIKOS, GMG-Color, X-Rite Pantone, Mantero, FlintGroup, Clariant, Fontegrafica, Progetto Iride e Unione Industriali di Como.**

Il Master è organizzato in due fasi di apprendimento. L'obiettivo della prima fase teorica, scientifica e culturale è quello di sviluppare le competenze tecniche di misurazione, controllo, riproduzione digitale e confronto con discipline scientifiche, la psicologia e la percezione visiva in relazione con la cultura del progetto colore. La successiva fase di formazione pratica contestualizza questo apprendimento in diverse discipline di progettazione applicata: design del prodotto industriale, architettura d'interni, progettazione degli spazi urbani, design della comunicazione, design della moda e dello spettacolo.

Il Master è rivolto a laureati in Design, Architettura, Ingegneria, Scienze e Tecnologie Informatiche, Informatica e Fisica. Il comitato scientifico si riserva di ammettere anche studenti con lauree differenti, previa valutazione di curricula e motivazioni dei candidati.

Informazioni sulla didattica e sulle modalità di iscrizione con borsa di studio Konica-Minolta, presso l'Ufficio Coordinamento Formazione: tel. 02.2399.7217, formazione@polidesign.net

DETTAGLI TECNICI E COSTI

Riepilogo informazioni	Master in Color Design & Technology www.polidesign.net/colordesign
Durata Master	<ul style="list-style-type: none">• 12 mesi
Costo	<ul style="list-style-type: none">• 8.000 euro (7.500€ costo Master + 500€ iscrizione Politecnico)
Percorso formativo	<ul style="list-style-type: none">• Lezioni in aula, seminari, workshop e stage finale
Riduzioni / Contributi allo Studio	<ul style="list-style-type: none">• Ultima riduzione del 50% disponibile: invia la tua candidatura entro il 25/03/2014

Press Contact:

Tel. (+39) 0223997201

comunicazione@polidesign.net